

### VII Concorso Portfolio in Mostra per la scelta del "Portfolio dell'Anno 2020 di Autore OF"

#### REGOLAMENTO

- 1) L'Associazione Officine Fotografiche Roma, visto il successo della precedente edizione, ripropone il concorso interno "Portfolio in mostra" a cui possono partecipare tutti i Soci in regola la quota associativa annuale.
- 2) Non è prevista quota di partecipazione.
- 3) Si può partecipare con un solo portfolio composto al massimo da 12 fotografie in bianco e nero o a colori.
- 4) Sono ammesse tutte le tecniche di ripresa e stampa, tranne quella tipografica.
- 5) Il tema del portfolio è libero, a scelta dell'Autore, che garantisce la paternità delle immagini ed è il solo responsabile di quanto forma oggetto delle stesse, sollevando gli organizzatori da ogni problematica derivante dai loro contenuti.
- 6) Gli Autori dovranno conservare le liberatorie delle persone fotografate ed esibirle su eventuale richiesta. Per i minori occorrono le autorizzazioni dei rispettivi genitori o di chi ne fa le veci.
- 7) Con il termine di Autore si intende anche l'eventuale gruppo formato da non più di 2 fotografi.
- 8) Gli Autori che fanno parte di un Gruppo possono partecipare anche singolarmente con un secondo portfolio.
- 9) I portfolio inviati al concorso sono soggetti ad una preselezione per l'ammissione alle mostre e conseguente partecipazione all'assegnazione dei premi. La preselezione e la Giuria finale saranno effettuate da Commissioni di membri esterni e interni a Officine Fotografiche, il cui giudizio è inappellabile.
- 10) Per partecipare al concorso occorre inviare entro e non oltre il 26 gennaio 2020 i file delle fotografie che compongono il portfolio, esclusivamente in formato jpeg (lato lungo non superiore a 1400 px). L'invio dei file dovrà essere effettuato tramite Wettransfer al seguente indirizzo di posta: [a.placidoli@officinefotografiche.org](mailto:a.placidoli@officinefotografiche.org)
- 11) Con i file delle fotografie dovrà essere inviata la scheda di partecipazione allegata al bando compilata in modo chiaro e leggibile (soprattutto telefono e mail) rispettando per quanto riguarda il titolo le lettere maiuscole, minuscole e caratteri speciali. Nella scheda di partecipazione è previsto uno spazio in cui inserire una sintetica descrizione del portfolio, molto importante ma non obbligatoria.
- 12) I file inviati al concorso saranno trattenuti da OF e potranno essere utilizzati in futuro per scopi legati all'attività di OF.
- 13) Tutti i portfolio selezionati saranno esposti come stampe nelle cornici 40x50 cm provviste di passepartout con foro centrale 29,2x43,8 cm, che saranno messe a disposizione da Officine Fotografiche.
- 14) Stampe fotografiche (le stesse dei file che hanno partecipato alla preselezione), montaggi e smontaggi delle mostre saranno a cura dei rispettivi Autori.
- 15) Con le fotografie dovrà essere esposta anche una breve presentazione del lavoro scritta dall'Autore (max 1500 caratteri spazi inclusi) e una sintetica bio dello stesso (max 700 caratteri spazi inclusi), utilizzando una tredicesima cornice.
- 16) L'ordine di esposizione dei portfolio ammessi sarà stabilito tramite sorteggio, secondo un calendario che sarà pubblicato nel sito di OF dopo la preselezione.

- 17) Tutte le mostre avranno la medesima durata (salvo qualche eccezione connessa a ponti o chiusure particolari di OF) che dipenderà dal numero degli ammessi.
- 18) Alcune immagini dei portfolio selezionati saranno pubblicate in parte nel sito di OF, prima di ciascuna mostra, accompagnate dalla relativa sinossi e bio dell'Autore.
- 19) Le fotografie di ogni portfolio esposto dovranno restare a disposizione di OF fino al termine del concorso per l'esame della Giuria finale del premio. Tuttavia, in caso di necessità, il portfolio potrà essere richiesto dall'Autore che potrà trattenerlo per il tempo necessario al suo utilizzo e quindi riconsegnarlo a OF, pena l'esclusione dalla valutazione della Giuria.
- 20) Sono previsti tre premi, che saranno consegnati a fine anno, consistenti in altrettante targhe di merito personalizzate.
- 21) Si invitano gli interessati ad attenersi scrupolosamente al presente Regolamento. Per ogni informazione contattare Alberto all'indirizzo mail di cui all'articolo 10 o al Cell. N. 371 4590589.